

Es ist ein Ros entsprungen

Arjan van Dijk

1968

$\text{♩} = 50$

p

T

Es ist ein Ros:

B

p

Es ist ein Ros:

6

mp

Es ist ein Ros ent-sprun - gen aus ei-ner Wur -

mp

Es ist ein Ros ent-sprun - gen aus ei - ner Wur - zel

mp

Es ist ein Ros ent-sprun - gen aus ei-ner Wur-

mp

Es ist ein Ros ent-sprun - gen aus ei - ner Wur - zel

13

zel zart, wie uns die Al - ten sun - gen, von

zart, wie uns die Al-ten sun - gen, von Jes - se

zel zart, wie uns die Al - ten sun - gen, von

zart, wie uns die Al-ten sun - gen, von Jes - se

Es ist ein Ros entsprungen

20

Jes - se kam die Art und hat ein Blüm - lein bracht mit - ten
 kam die Art und hat ein Blüm - lein bracht mit - ten
 Jes - se kam die Art und hat ein Blüm - lein bracht
 kam die Art und hat ein Blüm - lein bracht mit - ten

26

dim. im kal - ten Win - ter, wohl zu der hal - ben Nacht. *pp*
dim. im kal - ten Win - ter, wohl zu der hal - ben Nacht. *pp*
dim. mit - ten im kal - ten Win - ter, wohl zu der hal - ben Nacht. *pp*
dim. im kal - ten Win - ter, wohl zu der hal - ben Nacht. *pp*

33 $\text{♩} = 70$

p Das Rös - - - lein:
p Das Rös - - - lein:

Es ist ein Ros entsprungen

38 *mf*

Das Rös - lein, das ich mei - ne, da - von

Das Rös - lein, das ich mei - ne,

Das Rös - lein, das ich mei - ne, da - von

Das Rös - lein, das ich mei - ne,

43

I - sa - ias sagt, hat uns ge - bracht

da - von I - sa - ias sagt, hat uns ge -

I - sa - ias sagt, hat uns ge-bracht al -

da - von I - sa - ias sagt, hat uns ge - bracht al -

48

al - lei - ne Ma - rie die rei - ne Magd.

bracht al - lei - ne Ma - rie die rei - ne Magd.

lei - ne Ma - rie die rei - ne Magd.

lei - ne Ma - rie die rei - ne Magd.

Es ist ein Ros entsprungen

54

Musical score for measures 54-59, featuring four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G minor. The lyrics are: Aus Got - tes ew - gem Rat hat sie ein Kind ge - bo - ren wel - ches uns se - lig macht.

60

Musical score for measures 60-64, featuring four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G minor. The lyrics are: Kind ge - bo - ren wel - ches uns se - lig macht. The score includes dynamic markings *cresc.* and *f*.

65 $\text{♩} = 90$

Musical score for measures 65-66, featuring two staves (Soprano, Bass) in 3/8 time. The lyrics are: Das Blüm - - - lein: The score includes a dynamic marking *p*.

71 *pp*

Das Blüm-lein so klei - ne, das duf - tet uns

pp

Das Blüm-lein so klei - ne, das duf - tet uns so

pp

Das Blüm-lein so klei-ne, das duf - tet uns so

pp

Das Blüm-lein so klei - ne, das duf - tet uns so süß,

78 *mp* *mf* *f*

so süß, mit sei-nem hel - len Schei - ne ver -

mp *mf* *f*

süß, mit sei - nem hel - len Schei - ne ver-treibt's die

mp *mf* *f*

süß, mit sei-nem hel-len Schei - ne ver -

mp *mf* *f*

mit sei - nem hel - len Schei-ne ver-treibt's die Fin -

85 *ff*

treibt's die Fin - ster-nis. Wahr' Mensch und wah - rer

ff

Fin - ster - nis. Wahr' Mensch und wah-rer Gott, hilft uns

ff

treibt's die Fin - ster-nis. Wahr' Mensch und wah - rer

ff

ster - nis. Wahr' Mensch und wah -

Es ist ein Ros entsprungen

91

mf
Gott, hilft uns aus al-lem Lei - de, ret - tet von Sünd
mf
aus al-lem Lei - de, *mf* ret - tet von Sünd und
mf
Gott, hilft uns aus al - lem
rer Gott, hilft uns aus al - lem

97

p und Tod. *pp* Es ist ein Ros ent - sprun - gen.
p Tod. *pp* Es ist ein Ros ent - sprun - gen. #
p Lei - de. *pp* Es ist ein Ros ent - sprun - gen.
p Lei - de. *pp* Es ist ein Ros ent - sprun - gen.